

Mapes Ocupacionals

Indústria Cultural i Creativa



Ocupació: Fotografia

Descripció de l'ocupació

El/la fotògraf/a és la persona que mitjançant l'ús d'un equip fotogràfic i l'elecció de la il·luminació, la col·locació de càmera i la configuració del dispositiu, capta imatges professionals que farà servir amb una finalitat determinada, segons l'àmbit en què treballi. Aquestes fotografies poden partir d'encàrrecs comercials (per exemple, treballant per agències de publicitat), particulars (realitzar un reportatge de casament o una sessió d'estudi), culturals (captar imatges de concerts o representacions teatrals) o comunicatius (realitzar fotografies per il·lustrar notícies o peces de valor documental). Més concretament, els àmbits de treball més habituals solen ser el periodisme, el retrat, la moda, la publicitat i els esdeveniments socials, culturals i artístics.

En qualsevol cas, el/la fotògraf/a professional ha de tenir un bon coneixement dels requeriments específics dels camps on desenvolupa la seva feina, per tal d'adaptar les imatges fotogràfiques que produeix als nous ginyes digitals que van apareixent en funció de les noves eines de tractament digital i multimèdia.

Tasques

- ✓ Planifica el procediment més adequat per obtenir les fotografies, i determina l'equip i la metodologia necessaris en cada cas.
- ✓ Instal·la l'equip fotogràfic i els elements complementaris necessaris per dur a terme les sessions.
- ✓ Produeix imatges fotogràfiques de temàtica diversa (models, edificis, paisatges, infraestructures, etc.) per utilitzar-les en mitjans de comunicació, catàlegs, llibres o informes i publicitat.
- ✓ Processa i tracta les fotografies (a través d'un procés de revelatge fotogràfic o de tractament digital de les imatges).
- ✓ Fa la prospecció de nous mètodes, tècniques, materials i equip tècnic.
- ✓ Col·labora en produccions multimèdia.
- ✓ Arxiva, conserva i comercialitza documents visuals i imatges fotogràfiques

Formació

Formació reglada i graduats

El perfil de fotògraf/a no es correspon necessàriament amb una única qualificació especialitzada. No obstant això, els estudis que més es corresponen amb aquest perfil serien els d'un cicle formatiu de grau superior en tècnic superior en imatge (dins de l'especialitat formativa de comunicació, imatge i so). També es pot accedir a aquest tipus d'ocupació a través de la formació no reglada que ofereixen algunes entitats, amb programes i currículums propis.

- ✓ Certificat de Professionalitat de la Família Imatge i so: Producció fotogràfica (Nivell 3)
- ✓ Certificat de Professionalitat de la Família Imatge i so: Producció en laboratori d'imatge (Nivell 3)
- ✓ Cicle(s) Formatiu(s) de la Família Professional Imatge i so - Grau Superior: Il·luminació, captació i tractament d'imatge

- ✓ Cicle(s) Formatiu(s) de la Família Professional Arts plàstiques i disseny - Grau Superior en Comunicació gràfica i audiovisual: Fotografia

Formació Complementària

Coneixements d'administració, gestió i comercialització de petites empreses, cursos d'especialització en fotografia creativa, fotografia digital, retrat, fotografia publicitària, etc. Vegi's els centres on s'imparteixen màsters, postgraus o cursos especialitzats en l'apartat "Recursos".

Altres requisits específics

Coneixements informàtics que l'habilitin per utilitzar equips digitals i multimèdia.

Coneixements del software necessari per editar imatges (photoshop)

Estar permanentment informat de les novetats del sector.

Coneixements d'anglès.

Ocupacions

- ✓ Director/a de fotografia
- ✓ Artista de processos digitals
- ✓ Gaffer
- ✓ Videoartista
- ✓ Actor/Actriu

Assalariat/ada

- ✓ **Jornada i horari**

Jornada laboral flexible amb pics de feina importants.

- ✓ **Retribució**

El rang salarial se situa entre els 20.000 i els 30.000 euros anuals bruts. La mitjana salarial està entorn els 22.896 euros anuals bruts.

- ✓ **Altres elements peculiars**

Jornada laboral flexible i autonomia en la realització de la feina. Irregularitat d'ingressos.

Realització de tasques de màrqueting per aconseguir nous clients.

- ✓ **Categoria professional**

Tècnic/a

Treballador/a per compte propi

✓ Recursos humans i materials

El/La fotògraf/a ha de disposar d'equipament i de material propis per elaborar i obtenir les fotografies i imatges, la qual cosa inclou un estudi, a banda de l'equip fotogràfic i informàtic.

✓ Inversions inicials

Compra de l'equip fotogràfic.

Compra de l'equip informàtic.

Lloguer d'un estudi.