



— CAN PUGET —

· SALA D'EXPOSICIONS ·
MANLLEU

XLIII CONCURS
DE PINTURA RÀPIDA
AQUAREL·LES I OLIS

DES DE
LA NOSTRA TONALITAT

PICANT PEDRA

MITOGRAVATS

ÀLBUM

PARELLES ARTÍSTIQUES

CARLOTA DELGAR

EXILIO

CONTEMPORANIS

**Catàleg
2025**



**Catàleg
2025**

La sala d'exposicions de Can Puget continua sent un equipament de referència per a les arts visuals a Manlleu. Al llarg de l'any acull una programació variada que aposta pel talent local, la diversitat de disciplines artístiques i una combinació de tradició i contemporaneïtat.

Per complementar les mostres, els visitants poden accedir a un espai de consulta amb llibres de la Biblioteca Municipal: una tria feta segons els temes de cada exposició i pensada per aprofundir i ampliar la mirada.

Des de l'àrea de Cultura seguim amb il·lusió la tasca d'impulsar aquest espai, que vol ser accessible, proper i viu per a tots els veïns i veïnes de Manlleu. L'objectiu és continuar oferint una programació coherent, amb criteri, i que dialogui amb la resta d'activitat cultural de la ciutat.

Aquest catàleg recull la feina compartida entre artistes, comissari i equip tècnic. És també una invitació a endinsar-se en les propostes que omplen la sala al llarg de l'any i a gaudir d'un equipament pensat per transformar-nos a través de l'art.

Gràcies per formar part d'aquesta experiència. Us animem a descobrir la nova programació i a gaudir-ne .

Eva Font Morató

Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Manlleu

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)

XLIII Concurs de Pintura Ràpida de Manlleu

Exposició d'obres
presentades al concurs

**Del 12 de gener
al 2 de febrer
de 2025**

Horari: de dijous a diumenge,
de les 18 a les 20 h



Cultura

Ajuntament



de Manlleu







43a edició del Concurs de Pintura Ràpida que convoca l'Ajuntament de Manlleu.

Les obres guanyadores van ser les de Josep Plaja, Abel Florido, Joan Josep Català i Antoni Mariscal.

Com cada any, durant el mes de gener, la sala d'exposicions de Can Puget va acollir a les seves parets totes les obres presentades al concurs.

La imatge que va il·lustrar el cartell és el fragment d'una de les pintures guanyadores de la 42a edició, signada per l'artista Josep Plaja.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)

Aquarel·les i olis

de Constantí Serra

**Del 9 de febrer
al 2 de març
de 2025**

**Inauguració: dissabte,
8 de febrer a les 18 h**

Horari: de dijous a diumenge
de les 18 a les 20 h



Cultura

Ajuntament



de Manlleu







Exposició de l'obra de Constantí Serra, vigatà de naixement, metge i aficionat a la pintura.

D'orígens autodidactes, es va iniciar en la tècnica de la pintura a l'oli al taller del professor Ferran Sanz, a Vic. Després d'un període sense pintar, coincidint amb la seva jubilació, Constantí Serra es va iniciar en la tècnica de l'aquarel·la a l'escola de dibuix El Taller de Vic, de Joan Peiron que, durant aquests darrers anys, ha estat el responsable del seu progrés.

La inauguració va comptar amb la interpretació de dues peces al violoncel per part de Miquel Sala Mateu.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



Des de la nostra tonalitat

Exposició col·lectiva
de dones

**Del 8 al 30
de març de 2025**

**Inauguració: divendres,
7 de març, a les 20 h**

Horari: de dijous a diumenge,
de les 18 a les 20 h

SAD
Servei d'Atenció i
Assessorament
a Dones de Manlleu

dh PLA D'IGUALTAT
D'OPORTUNITATS
DE MANLLEU



Cultura

Ajuntament



de Manlleu







Sisena edició de l'exposició col·lectiva de dones de Manlleu, dones vinculades d'una manera o altra a la ciutat i que decideixen expressar-se a través de l'art.

El tema d'aquest any, escollit per elles mateixes, va ser la tonalitat. Les autores el van enfocar des de diferents i personals punts de vista.

L'exposició, que cada any es comença a preparar a mitjans de setembre, es va iniciar amb una ponència de l'artista Mercè Iglesias, en la qual va explicar la seva experiència vital, i com el treball amb els tons i els colors és essencial en les seves creacions.

La mostra va comptar amb 35 participants i un total de 39 obres.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



ALBA GARRIGA
ANNA CAYUELA
ANNA CRESPO
ANNA LLIMÓS
CLARA PAYÀS
EDUARD DE POBES
EMMA FLORES
EVA CARDONA
IMMA SIMON
JAUME MESTRES
JOAN FERRER
JOANRREIG
JOANA SARDÀ
JOSEP MORRAL
MARC SELLARÈS
MARTA PARERA
MERCÈ DE SUBIRÀ
MIA PERRAMON
ROSA MARIA ALONSO
ROSER ODUBER
TONI RIERA
XAVIER SIS



Picant Pedra

Gènere i territori

**Del 6 d'abril al 4
de maig de 2025**

**Inauguració: dissabte,
5 d'abril, a les 18 h**

Horari: de dijous a diumenge,
de les 18 a les 20 h

CACIS
El Forn de la Calç



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

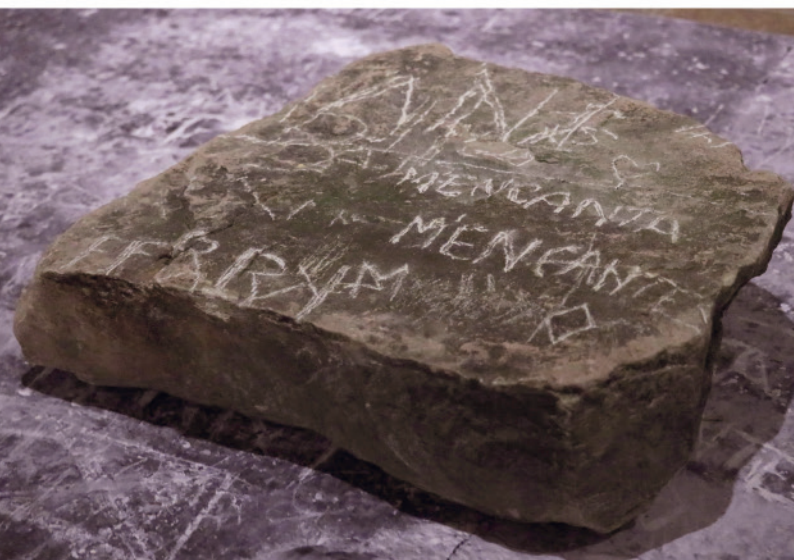


Cultura

Ajuntament



de Manlleu







Exposició col·lectiva organitzada pel Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat El Forn de la Calç, comissariada per l'artista Roser Oduber.

Artistes de la Catalunya Central exposen la diversitat de les realitats geològiques territorials, a través de les seves creacions visuals, sonores o plàstiques.

L'exposició també vol ser un recurs literari per evidenciar les dificultats de col·lectius de creadores que desenvolupen la seva activitat de forma semiprofessional o amateur.

Els oficis artístics tendeixen a ser vistos més com a aficions que no pas com a feines, amb valor per a la comunitat i amb unes condicions laborals sostenibles per a les artistes. Malgrat que treballar-hi sol requerir àmplia formació i gran dedicació, pluriocupació i precarietat conformen un escenari habitual per a les creadores culturals.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)

ALBA ROMEU
ALBERT BONVEHÍ
ALEX URIEL
ANNA VIVER
ARIADNA FITÓ
CARME SOLÀ
DAINORA JALOVECKAS
DREN PELÁEZ
ERIC ZWATRZKO
ESTHER MUNUERA
EVA PUJOL
FINA TUNEU
IMMA PARÉS
IÓ SAYÓS
JOLANTA RAUBIENE
JOSEP LÁZARO
LAURA ZORRILLA
LOURDES ERRA
LUIS SALINAS
MAR GIL
MIQUEL LLACH
MONTSE ESCORIHUELA
NUEMI HERNÁNDEZ
RAMON ROCA
RUTH BAU

Mitogravats

Exposició de gravats

**Del 9 de maig a
l'1 de juny de 2025**

**Inauguració: diumenge,
11 de maig, a les 12 h**

Horari: de dijous a diumenge,
de les 18 a les 20 h

bonatire
GRAVATS



LA FARINERA
CENTRE D'ARTS VISUALS
DE VIC



Cultura | Ajuntament



de Manlleu







Exposició del col·lectiu BONATIRÉ, un grup d'artistes que estimen el gravat i es reuneixen els dijous al centre d'art La Farinera de Vic per gravar, compartir, crear i aprendre.

La mostra, comissariada per l'artista i professora Fina Toneu, va consistir en una selecció de gravats inspirats en tres mites grecs: l'Odissea, Orfeu i Eurídice, i el laberint del minotaure.

Es va complementar amb tres instal·lacions, dues de les quals mostraven els utensilis i materials que fan servir els autors per treballar els gravats. La tercera era una butaca que convidava els visitants a seure-hi i fullejar llibres sobre l'antiga Grècia i els seus mites.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)

A photograph of a woman with long brown hair, seen from behind, wearing a red bikini bottom and climbing a large, textured rock face. The rock is a warm, golden-brown color. The background is a dark grey triangle.

Àlbum

Ton Granero

**Del 7 al 29
de juny de 2025**

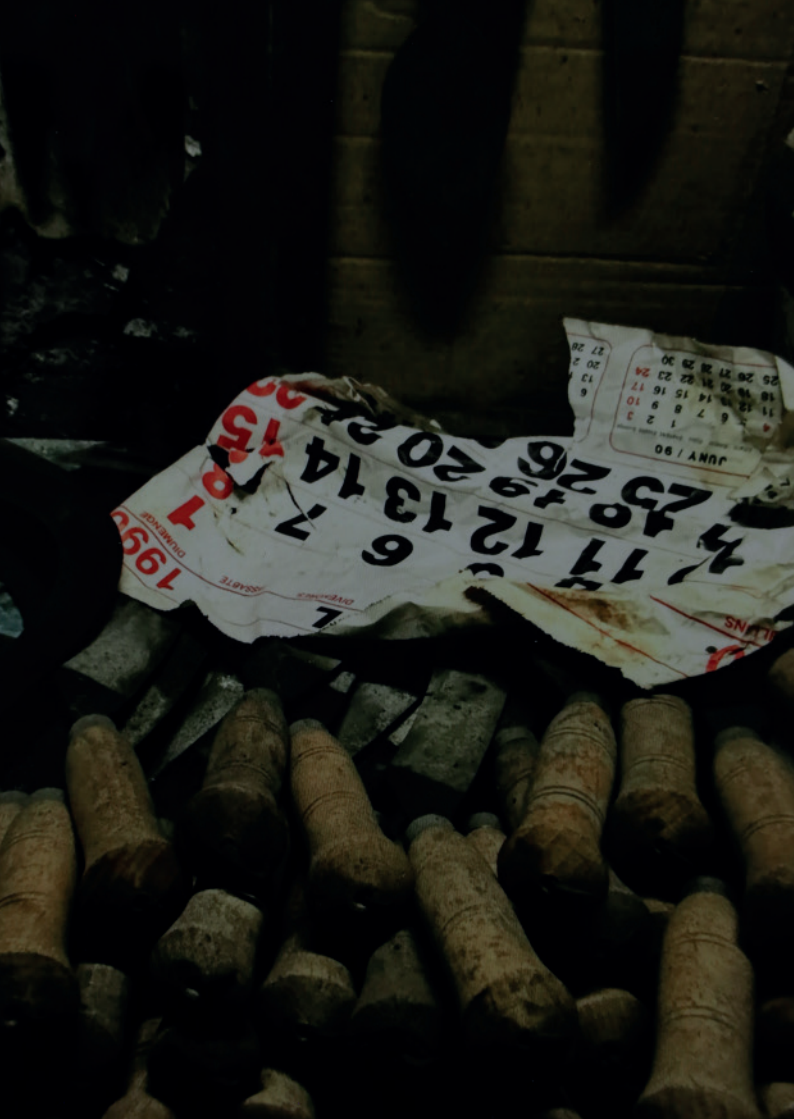
**Inauguració: divendres,
6 de juny, a les 19 h**

Horari: de dijous a diumenge,
de les 18 a les 20 h

UVIC-UCC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

 **Universitat
d'Estiu**
UNIC-UEC

 **Cultura** | **Ajuntament**  **de Manlleu**



1990
JUNE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30





El dissenyador gràfic, editor i gestor cultural, Ton Granero, va portar la seva exposició de fotografies a Can Puget, després d'haver passat pel Casino de Vic i el Marçó Vell de Centelles.

Una selecció d'imatges molt personals, que van des de la mort de la mare fins a entorns laborals, passant per viatges i passejades amb amics i familiars. Tot des del punt de vista únic i sensible de l'autor.

L'exposició es va complementar amb una vitrina que contenia un recull de la trajectòria de l'obra gràfica de Granero, i un parell de marcs de fotos digitals amb retrats de persones del seu entorn, la majoria vinculades al món de la cultura.

La doctora en Educació, Ana M. Palomo, va presentar la inauguració.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)



Parelles Artístiques

19a edició

Art per parlar, sentir
i entendre la salut mental

**Del 5 al 27
de juliol de 2025**

**Inauguració: dijous,
10 de juliol, a les 19 h**

Horari: de dijous a diumenge,
de les 18 a les 20 h

 osonament

 Fundació Artista Ciutat
Manlleu

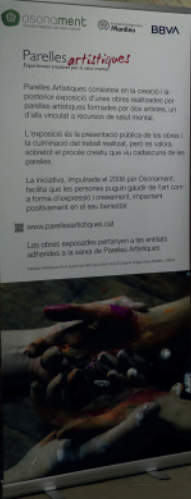
 BBVA

 Cultura

Ajuntament



de Manlleu







Selecció de 16 obres de la 19a edició de Parelles Artístiques, un projecte nascut a Osonament i actualment estès a diverses entitats del territori català. Des dels seus inicis, rep el suport de Fundació Antiga Caixa Manlleu i BBVA.

Les peces que es creen en el marc d'aquest projecte són fruit del treball a quatre mans entre artistes vinculats a Osonament i artistes externs a l'entitat, en un procés creatiu compartit que uneix art i salut mental.

A la inauguració hi van assistir la Sra. Neus Vila, terapeuta ocupacional d'Osonament, la Sra. Meritxell Garcia, directora del centre de Banca Clients de Manlleu, la Sra. Helena Picó, directora de la Fundació Antiga Caixa Manlleu, el Sr. Marçal Ortuño, vicepresident del Consell Comarcal d'Osona, i el Sr. Pere Puig regidor d'Educació, Cultura i Promoció de la Llengua de l'Ajuntament de Manlleu.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)



Carlota Delgar

**Del 2 al 31
d'agost de 2025**

**Inauguració: divendres,
1 d'agost a les 19 h**

Horari: de dijous a diumenge
de les 18 a les 20 h

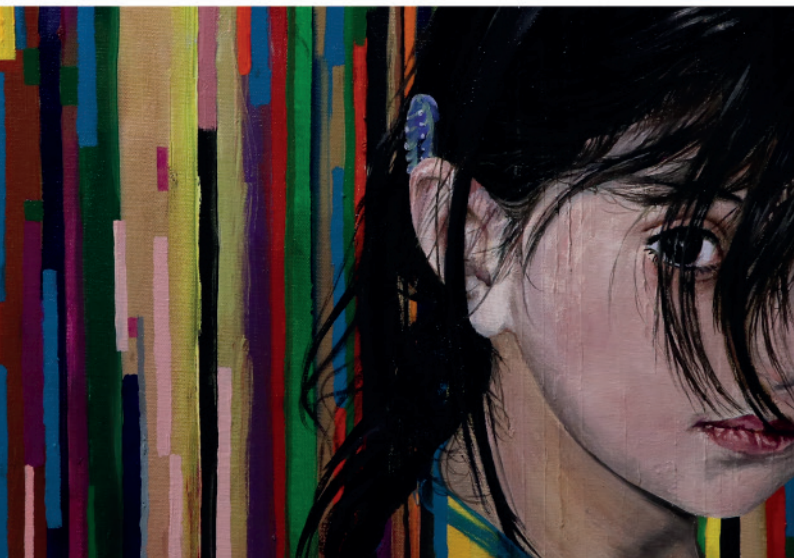


Cultura

Ajuntament



de Manlleu







Tercera mostra de l'artista manlleuenc *Carlota Delgar* a la sala d'exposicions de Can Puget, després de *La cara oculta* (2013) i *Amansint babubins* (2018).

Regraciar va constar d'uns 40 olis i aquarel·les, la majoria acompanyats de textos d'Ernest Santamans, parella de la pintora.

La Carlota creu que la consciència, conèixer-se un mateix, és el camí. Viu la pintura com un diàleg entre el que som i el que encara no sabem que som. La creació artística és pura, lliure, profundament humana. Qualsevol acció feta amb consciència és una obra d'art.

Aquesta exposició va ser una invitació de la mateixa autora a celebrar la vida i a donar gràcies del que tenim.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)



Exilio

Viven lo que negamos

Una instal·lació
de Jimena Lucas

**Del 7 al 28
de setembre
de 2025**

**Inauguració: diumenge,
7 de setembre a les 12 h**

Horari: de dijous a diumenge
de les 18 a les 20 h







Instal·lació de Jimena Lucas, artista uruguaiana que actualment viu i treballa a Manresa.

Infancia en exilio va reunir escultures de tamany real fetes amb roba donada per mares exiliades.

Nens sense rostre, elevats per ser vistos. Testimonis muts d'un món que decideix no mirar.

L'obra ret homenatge als nens i nenes desplaçats, el col·lectiu més vulnerable en els processos d'exili. En un context saturat d'imatges i desinformació, aquesta instal·lació proposa una pausa reflexiva. La peça interpel·la una societat anestesiada, i rescata el pensament crític mitjançant una experiència estètica profunda i atemporal.

La inauguració vam comptar amb una colpidora *performance* de la mateixa Jimena Lucas.

Entrevista a Ràdio Manlleu:



(m)

Con- tempo- ranis

**Artistes
emergents
de la Catalunya
central**

ÀLEX RIGOL

EULÀLIA LLOPART

OSCAR VALGREEN

**De l'11 d'octubre
al 2 de novembre
de 2025**

**Inauguració: divendres,
10 d'octubre a les 19 h**

**Horari: de dijous a diumenge
de les 18 a les 20 h**

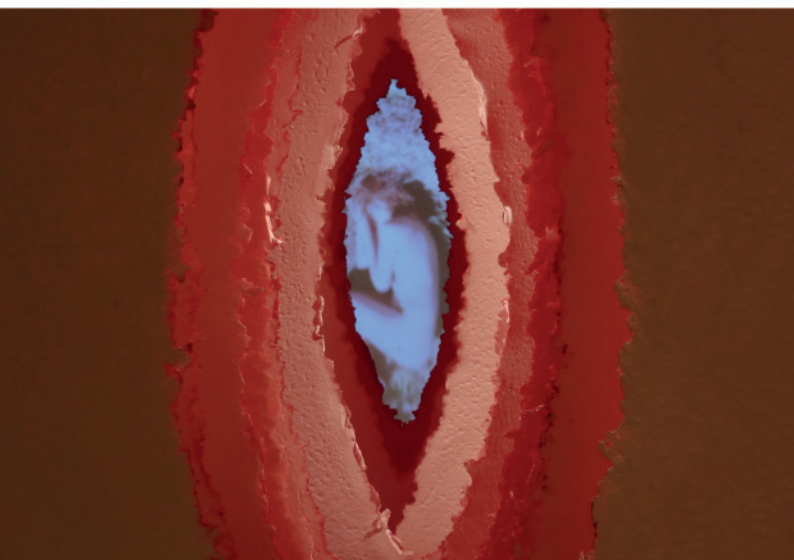


**Taula d'Arts
Visuals
de la
Catalunya
Central**



Ajuntament de Manlleu









Exposició col·lectiva de tres guardonats a les darreres edicions del premi Contemporanis que organitza la Taula d'Arts Visuals de la Catalunya Central (TAVCC).

Àlex Rigol amb *Introsccòpia* primera obra de la trilogia *L'ombra del Control*. Una instal·lació escultòrica interactiva que submergeix el públic en una reflexió profunda sobre les dinàmiques de control social que ens envolten.

Eulàlia Llopart amb *Ser matriu*, una reflexió sobre el fet creatiu i l'origen de la vida, tant en els éssers vius com en les obres artístiques. Un elogi a la vida amb tota la seva fragilitat i vulnerabilitat a través d'obres delicades i subtils.

Oscar Valgreen amb *Dementia & Wabi-Sabi*, una proposta nascuda arran d'un diagnòstic. Combinant pintura i decoració, pretén representar alguns dels estats, etapes i sensacions que manifesta l'individu durant la trajectòria de la malaltia.

L'any 2025, la sala d'exposicions de Manlleu ha rebut **1.964** visites.

A poc a poc, s'ha convertit en un espai molt important per a la cultura de la ciutat.

La sala és un lloc de trobada on les persones poden veure art i compartir idees.

Cada exposició es complementa amb una entrevista a l'artista, a Ràdio Manlleu.

Les entrevistes es poden escoltar en format pòdcast, i tenen aproximadament 350 reproduccions.

Això ajuda a arribar a més públic i a crear una relació més propera entre l'artista i les persones que visiten la sala.

Gràcies a totes aquestes activitats, Manlleu es consolida com una ciutat que cuida i impulsa la cultura i l'art.

— *Versió adaptada a Lectura Fàcil.*



Agraïments

A totes i tots els artistes que han exposat.
A totes les persones que han visitat les exposicions.
A l'equip del DDM - Diari de Manlleu.

Crèdits

La fotografia de la coberta mostra el detall
de la instal·lació *Infancia en exilio* de Jimena Lucas.
Entrevistes enregistrades a les instal·lacions de Ràdio Manlleu.
Aquest catàleg s'ha imprès el mes de desembre de 2025.



manlleu, capital del Ter

ABELARDO FLORIDO GANDULLO, **ADRIÀ** BALLÚS PUIGVÍ, **ALBA** COMPANYY SERRADELL, **ALBA** GARRIGA, **ALBA** ROMEU, **ALBERT** BONVEHÍ, **ÀLEX** RIGOL, **ALEX** URIEL, **ALMA** PUJOL, **ANGELES** DIAZ ORTIZ, **ANGEL** UBIA DEL AMO, **ANNA** CAYUELA, **ANNA** CRESPO, **ANNA** LLIMÓS, **ANNA** ORTIN, **ANNA** VIVER, **ANTONIA** CASTRO SALA, **ANTONI** MARISCAL LUQUE, **ANTÒNIA** BAGARIA CANAL, **ANTÒNIA** LEIVA PEREZ, **ANTONIO** DARIAS MARTÍNEZ, **ARACELI** AGUILAR DAMAS, **ARIADNA** FITÓ, **ASSUMPTA** COMPANYY CABALLERIA, **ASSUMPTA** RIERA AYATS, **CARLOTA** DELGAR, **CARMEN** CAZORLA MUÑOZ, **CARME** SOLÀ, **CATHERINE PAOLA** HUAMAN ITURRIZAGA, **C. COBO**, **CLARA** PAYÀS, **CLAIRE** RECASENS PONS, **CONSTANTÍ** SERRA, **CRISTINA** MARTINEZ CLAPERA, **DAINORA** JALOVECKAS, **DELFINA** BARÓ SASOT, **DOLORS** BAGUÉ CAMBRA, **DREN** PELÁEZ, **EDUARD** DE POBES, **EGHO**, **ELISABET** HIDALGO SORIANO, **ELISENDA** JAUMIRA, **EMILY**, **EMMA** FLORES, **ERIC** ZWATRZKO, **ERNEST** SOLÀ, **ESTEL** TELLO MAYANS, **ESTHER** MUNUERA, **EULÀLIA** LLOPART, **EVA** CARDONA, **EVA** PUJOL, **FANNY** RUIZ, **FINA** FEBRER, **FINA** TUNEU, **FRANCESC** SANCHE MONTSERRAT, **GASPAR** BOSCH TURON, **GERARD** FUSTER CAMP, **HENAR**, **IMMA** PARÉS, **IMMA** SIMON, **IMMA** VERDAGUER, **IÓ** SAYÓS, **IRIS** CLOS GUITART, **IRENE** GUTIERREZ, **ISA** DEL RIO VALLE, **JAUME** MESTRES, **JIMENA** LUCAS, **JOAN** CAMPAMÀ TUBAU, **JOAN** FERRER, **JOAN** FOSSAS, **JOAN** JOSEP CATALÀ PAYSAN, **JOAN** PONS DURAN, **JOAN** RODRIGUEZ MOLIST, **JOAN** VALL, **JOAN** VILA ARIMANY, **JOANA** SARDÀ, **JOANRREIG**, **JOLANTA** RAUBIENE, **JORDI** TORRELLA ESTEVE, **JOSEP** LÁZARO, **JOSEP** MILLÀS CHÍA, **JOSEP** MORRAL, **JOSEP** PLAJA LÓPEZ, **KALA**. RUTH NIETO CABRÉ, **LA CLAPERA**, **LA LENA**, **LARA** ALEJANDRE PARRA, **LAURA** ZORRILLA, **LAUREANO** SÁEZ CARRASCO, **LOURDES** ERRA, **LUIS** SALINAS, **M. DOLORS** GARCÍA MENA, **M. ROSA** TERRADELLAS DELGAR, **MAR** GIL, **MARC C.S.**, **MARC** SELLARÈS, **MARGARITA**, **MARHARITA** HOMS, **MARIA** HERNANDEZ TRULLS, **MARIA JOSÉ** ESCUDER LÓPEZ, **MARIAM** SOLÉ PELLISSÀ, **MARTA** PARERA, **MARTA** POSTICO, **MARTIN-CRESPO**, **MARCELINUS**, **MERCÈ** DE SUBIRÀ, **MERCÈ** FONTSERÈ, **MERCÈ** IGLESIAS, **MERCÈ** SERRA CASAS, **MELI**, **MIA** PERRAMON, **MIMA** VERGÉS TUBAU, **MIQUEL** LLACH, **MONTSE** ESCORIHUELA, **MONTSERRAT** MÉNDEZ FELIU, **NÀBIA** ADILLON MATEUS, **NAIMA** ALLAQUI OUADI, **NARCÍS** MENCIO BOU, **NARCÍS** SALA GASCONS, **NUEMI** HERNÀNDIZ, **NÚRIA** FREIXA DOMÈNECH, **OSCAR** VALGREEN, **PAU**, **PILAR** SERRA DELGAR, **PURITA** VILAR PARÉS, **RAMON (MON)**, **RAMON** ROCA, **RAQUEL** FOLGARONA ARIAS, **ROSA MARIA** ALONSO, **ROSER** ODUBER, **RUTH** BAU, **SALVADOR** MARTELL CAMPRUBÍ, **SARA** GAMERO MORENO, **SILVINHA**, **TERESA** AUSIRÓ CABALLERIA, **THE CATMAN**, **TON** GRANERO, **TONI**, **TONI** FONT P., **TONI** LÓPEZ, **TONI** RIERA, **VANESSA** DUARTE ÁVILA, **VÍCTOR**, **XAVIER** SIS, **YARA** CABRERA RUIZ

